

PROJETO PEDAGÓGICO – PROGRAMA DE QUALIFICAÇÃO PROFISSIONAL

| INSTITUIÇÃO DE ENSINO | |
|-----------------------|--|
| RAZÃO SOCIAL: | UNIEDUCAR INTELIGÊNCIA EDUCACIONAL LTDA |
| NOME DE FANTASIA: | UNIEDUCAR UNIVERSIDADE CORPORATIVA |
| CNPJ(MF): | 05.569.970/0001-26 |
| REGISTRO SICAF (UC): | 170038 – SUPERINTENDÊNCIA DE ADMINISTRAÇÃO DO MIN. DA FAZENDA (CE) |
| REGISTRO ABED: | 5.189 – CATEGORIA INSTITUCIONAL |
| REGISTRO CRA-CE: | PJ-3457 |

Metodologia: O conteúdo dos programas de qualificação profissional pode ser disponibilizado conforme a evolução do programa, e em função de sua correspondente carga horária. É apresentado em uma interface diagramada de fácil navegação no Ambiente Virtual de Aprendizagem – AVA. O acesso às videoaulas e materiais extras disponíveis na Biblioteca (e-books) e Videoteca é bastante intuitivo e proporciona uma experiência de interatividade no processo de aprendizagem a distância. Os programas preveem a participação do aluno em atividades de interação no AVA. Tais atividades - passíveis de serem comprovadas, podem ocorrer por meio de conversação em tempo real, fóruns, videoconferências, jogos, aulas participativas, trabalhos em equipe, discussões, dinâmicas de grupo, estudos de caso ou simulações.

Sincronicidade: os cursos/eventos são caracterizados como síncronos, a partir do momento da inscrição, com a indicação por parte do aluno, da data que iniciará, tendo em vista que passa a ter data de início e término definidas.

Tutoria e Formas de Interação: Os cursos recebem suporte de uma tutoria especificamente designada para acompanhamento do rendimento dos alunos. A interação é realizada online por meio da plataforma AVA. A tutoria é desenvolvida de modo proativo e consiste na assistência didática, compartilhamento de informações, troca de experiências, estímulo ao cumprimento dos exercícios propostos e cooperação visando o melhor aproveitamento dos conteúdos estudados. A tutoria é desempenhada pelo corpo de tutores da Unieducar e a interação entre tutores, estudantes e administração do curso é preferencialmente online, podendo ser agendadas ações em outras modalidades (fóruns, videoconferências, chats, etc.). A tutoria efetiva encaminhará módulos de conteúdos com atividades avaliativas semanalmente, para que o estudante possa complementar os estudos quanto ao tema desenvolvido no curso.

Avaliação/Certificação: Nos cursos, a avaliação é qualitativa e múltipla. A nota da avaliação final pode contemplar fatores e formas de avaliação diversas, tais como a elaboração de atividades complementares durante e ao término do programa, bem como a frequência e participação em eventos de conversação em tempo real, nas quais são observadas as contribuições de ordem teórica e prática, além de outras modalidades de avaliação individual. A geração do certificado eletrônico é condicionada à verificação de aproveitamento mínimo de 70% (setenta por cento) nas atividades e avaliação. Todos os cursos contam com ferramenta de avaliação de conteúdo (aprendizagem) e institucional, que somente é disponibilizada após transcorrido o prazo mínimo correspondente à carga horária certificada.

Organização curricular: Os programas apresentam organização curricular elaborada a partir de projetos pedagógicos específicos por uma equipe pedagógica multidisciplinar, que acompanha toda a concepção dos conteúdos.

Tecnologia de EAD/e-learning: Após a elaboração dos conteúdos é realizada a migração para o Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA, envolvendo rotinas de Design Instrucional adequadas aos assuntos abordados.

Materiais Didáticos: Os conteúdos programáticos são lastreados em materiais didáticos constantemente atualizados. Dentre os objetos de aprendizagem podem ser disponibilizados videoaulas; livros eletrônicos (e-books); testes; além de conteúdos extras com material relacionado.

Interação e Suporte Administrativo: Os programas de formação contam – além do suporte de tutoria especializada - com uma infraestrutura de apoio que prevê a interação entre alunos e alunos; alunos e professores/tutores; e alunos e pessoal de apoio Administrativo. Essa interação é garantida por meios eletrônicos com registros de chamados e/ou por meio telefônico, conforme o caso. O AVA utilizado pela Unieducar é uma plataforma proprietária, desenvolvida e atualizada permanentemente, e permite, dentre outras facilidades, o acompanhamento das horas de estudo a distância e também presencial, conforme o caso.

Sobre a Instituição de Ensino: Desde 2003 a Unieducar Universidade Corporativa atua com a idoneidade e credibilidade atestada por diversos órgãos públicos, e empresas privadas, além de milhares de profissionais, servidores públicos, estudantes e professores universitários de todo o Brasil. Somos cadastrados junto ao SICAF - Sistema de Cadastramento Unificado de Fornecedores do Governo Federal - como fornecedores de cursos e treinamentos junto à Administração Federal. A Unieducar é associada à ABED – Associação Brasileira de Educação a Distância e à IELA - International E-Learning Association. Atendemos mediante Nota de Empenho a todos os órgãos públicos Federais, Estaduais e Municipais, emitindo a respectiva documentação fiscal (Nota Fiscal de Prestação de Serviços Eletrônica) vinculada às matrículas.

ESTRUTURA DO CURSO - COMPONENTES CURRICULARES

TÍTULO DO PROGRAMA: Patrimônio Cultural da Humanidade

CARGA HORÁRIA: 260 horas

PRAZO MÍNIMO PARA CONCLUSÃO: 33 dias

PRAZO MÁXIMO PARA CONCLUSÃO: 90 dias

OBJETIVOS GERAIS:

O curso online **Patrimônio Cultural da Humanidade** tem como objetivo capacitar o estudioso no tema sobre os principais aspectos teóricos que classificam um determinado bem como tal.

Desde 1972 a UNESCO - Organização das Nações Unidas para a Ciência e a Cultura adota a Convenção do Patrimônio Mundial Cultural e Natural.

O texto tem a finalidade de promover, incentivar e preservar bens culturais e naturais que a humanidade considera relevantes. Pode ser composta por determinados sítios (regiões ou áreas) eventualmente situados em determinada localidade mundial. Pode ser formado por uma determinada reserva marinha ou terrestre.

Em suma, pode ser qualquer lugar que venha ser considerado – pela população - de inigualável beleza e de fundamental importância para a humanidade.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS: Proporcionar ao estudioso na área uma visão abrangente sobre os temas elencados no Conteúdo Programático.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

PATRIMÔNIO COMUM DA HUMANIDADE

Princípio do Patrimônio Comum da Humanidade; Princípio do Patrimônio Cultural e Natural da Humanidade; Proteção da Coletividade Humana; Impulsionar Políticas; Organização da Política dos Bens Culturais; Proteção Contra Ações de Destruição; Desaparecimento; Proteção em Tempo de Conflito Armado e em Tempo de Paz.

PATRIMÔNIO CULTURAL DA HUMANIDADE

Bens Culturais; Bens Naturais; Convenção Específica – UNESCO; Conflitos Armados; Campanhas Internacionais; Proteção dos Bens Culturais Imóveis; Medidas de Proteção.

PATRIMÔNIO CULTURAL E A GUERRA

Convenção de Haia 1954; Fase Clássica; Paz e Guerra dos Estados; Evolução da Proteção do Patrimônio Cultural; Estatuto de Roma 1998; Convenção para Proteção do Patrimônio Mundial, Cultural e Natural de 1972.

PATRIMÔNIO CULTURAL SUBAQUÁTICO

Bens Culturais Submersos; Convenção das Nações Unidas sobre Direito do Mar de 1982; Autoridade dos Fundos Marinhos; Empresa dos Fundos Marinhos; Tribunal do Mar; Medidas de Proteção;

Regras Relativas às Intervenções sobre o Patrimônio Cultural Subaquático.

BENS CULTURAIS E O DIREITO BRASILEIRO

Patrimônio Artístico; Patrimônio Histórico Nacional;

Constituição Federal de 1988, Art. 23, Inciso IV, Constituição Federal de 1988, Art. 129,

Conjunto de Bens que Compõe o Bem Cultural Maior;
Aspectos do Instituto de Tombamento; Efeitos do Instituto de Tombamento;
Relação de Tombamento x Desapropriação
PERGUNTAS E REPOSTAS SOBRE TEMAS ABORDADOS / DEBATE SOBRE TEMAS ABORDADOS